

LA MUJER EN LA GALICIA RURAL

EL LEGADO DE UNA HERENCIA

OBJETIVOS

- Analizar la etnografía "*Cousas de mulleres*". *Campesinas, poder y vida cotidiana*. (Lugo, 1940-1980) de Lourdes Méndez.
- Investigar acerca de la herencia de las tradiciones de Galicia y de la mujer gallega rural en la actualidad mediante una observación de campo y una entrevista.
- Vincular y comparar la observación y la entrevista con la etnografía.

ETNOGRAFÍA: "COUSAS DE MULLERES". CAMPESINAS, PODER Y VIDA COTIDIANA (LUGO, 1940-1980)

HIPÓTESIS

"A partir de la mecanización de los trabajos agrícolas las mujeres campesinas están perdiendo el lugar que ocupaban tradicionalmente dentro de la explotación".



- Conocer el lugar anterior de las mujeres.
- Saber la relación respecto con el hombre campesino.
- Indagar sobre cuáles eran sus poderes, sus competencias y sus saberes.
- Conocer dónde se sitúan ellas mismas y dónde las sitúan los demás actualmente.

TEMA

"*Cousas de mulleres*" trata sobre la situación de la mujer gallega en la zona rural de la provincia de Lugo durante la época franquista y postfranquista. Concretamente desde la perspectiva de cómo su situación y ocupación en el mundo rural se ha visto afectada a causa de la mecanización del trabajo.

APORTACIONES EN LA ANTROPOLOGÍA ESPAÑOLA

- Primera etnografía sobre la mujer rural en España.
- Aportes en el estudio de la antropología feminista.
- Aproximación a la Galicia rural.

CRÍTICAS Y VALORACIÓN

La obra trata los temas de la mujer y la ruralidad, temas que no habían sido aún trabajados. Además, resulta una obra relevante tanto para la antropología española como el feminismo. La gran novedad de la obra está en la desmitificación de dos grandes tópicos de la mujer gallega: la igualdad de género y la permisividad sexual. Sin embargo, la autora no incide suficiente en la supuesta permisividad sexual en relación con el trabajo y ocio comunal.

INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA

METODOLOGÍA

- Observación de campo participante en la Agrupación gallega "Agarimos" de Badalona.
- Entrevista vía Skype con Rosa, una mujer gallega que nació y vivió en la Galicia rural.
- Comparación de los datos recopilados en la observación y la entrevista con la etnografía analizada.

OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA

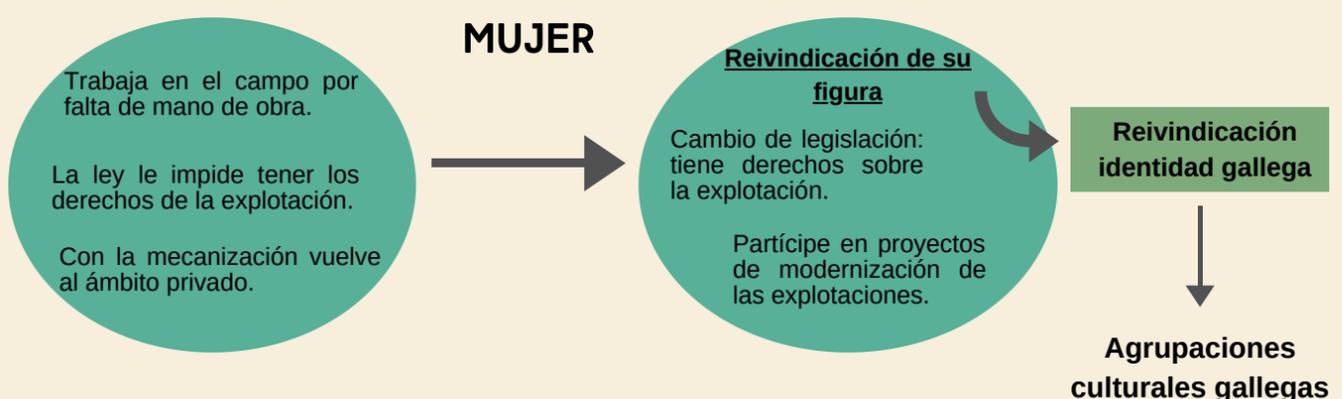
- A pesar que el día que realizamos la observación el 95% de asistentes eran hombres, las **mujeres** conforman el 45% de la agrupación al mismo tiempo que su **presencia es muy relevante**.
- Las nuevas generaciones dan mucha importancia a su **identidad gallega**, y a través de la cultura y la música, poco a poco la mujer ha pasado de no tener protagonismo a tener un papel en ella.

ENTREVISTA

- Con la entrevista pudimos ver una **progresión de lo narrado en la obra**, ya que la entrevistada era de una generación posterior.
- Actualmente la mujer rural gallega se está **empoderando y tomando partido** en las decisiones de la vida rural a través de la política o mediante proyectos. Sin embargo, aún permanecen ciertos prejuicios entorno a la mujer gallega rural.

1940-1980

S. XXI



Bibliografía: Méndez, L. (1988). "*Cousas de mulleres*": *campesinas, poder y vida cotidiana: Lugo 1940-1980*, Barcelona: Anthropos.

Ana Bravo Barcones, Sara Montes Fernández, Carla Rodríguez Rojas.

Antropologia dels pobles d'Espanya. Curs 2020-2021. Antropologia social i cultural. UAB