

FAIR.

Film Accessibili In Residenza

a project by



in collaboration with



MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura



A.P.S.P. Civica di Trento



A.P.S.P. "Giovanni Endrizzi"
Azienda Pubblica di Servizi alla Persona



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

FAIR.

Film Accessibili In Residenza (Accessible Films In Residential settings)



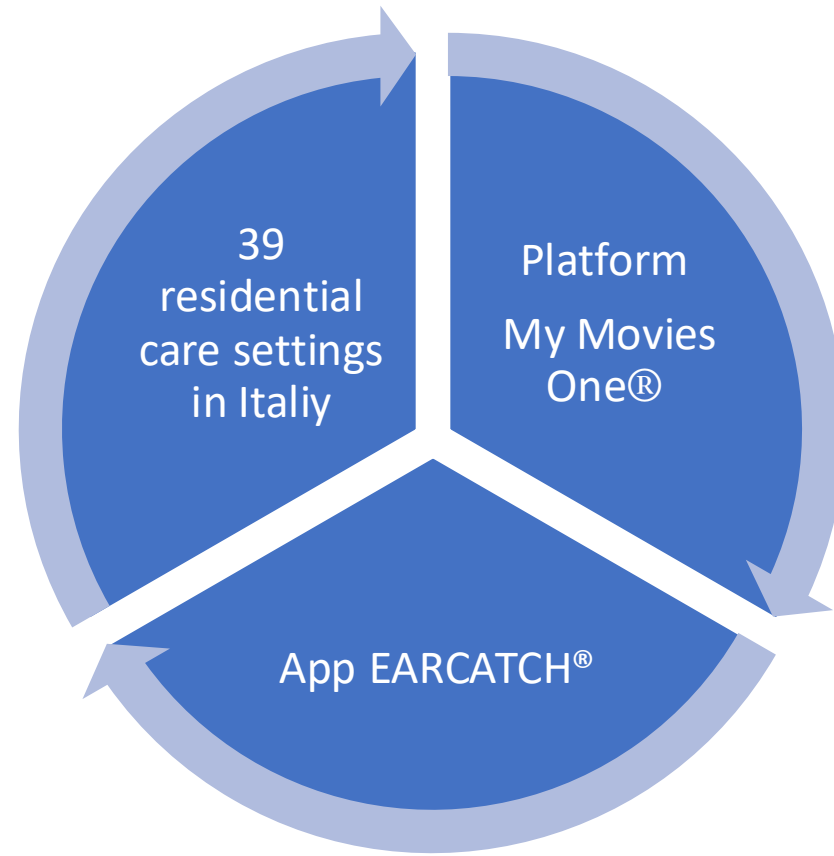
Preamble

Federico

Francesca



Our organisational approach



How it works

The logo for FAIR. Film Accessibili in Residenza is centered on a blue gradient background. The word "FAIR." is written in large, bold, orange capital letters. Below it, the phrase "Film Accessibili in Residenza" is written in a smaller, orange, sans-serif font.

FAIR.
Film Accessibili in Residenza

What we want to achieve

- More inclusive services to the resident population
- Better quality of life
- Improvement of social life
- Cognitive stimuli
- Prevention of depression and mental conditions
- Innovation that becomes a habit

Collaboration with University of Udine



- [Progetto FAIR.](#) Questionnaire

Questionnaire - Introduction

Progetto FAIR.

FAIR nasce da un'idea di SUB-Ti Access (www.subtiaccess.com), società specializzata nello sviluppo di contenuti culturali (film, programmi televisivi, spettacoli teatrali, conferenze ed altri eventi live) accessibili anche alle persone colpite da disabilità sensoriali. Scopo principale del progetto FAIR è la diffusione di una cultura di inclusione che consenta anche alle persone residenti in strutture protette e/o in aree remote - e che soffrono di una disabilità uditiva o visiva - di poter godere di contenuti culturali accessibili e cioè audio-descritti e sottotitolati.

"Durante la fase di organizzazione ci siamo domandati come poter rendere l'esperienza duratura nel tempo e utile anche per chi non partecipa a questo progetto nella sua fase di sperimentazione.

E così abbiamo pensato di predisporre questo breve questionario che vi chiediamo di somministrare ai singoli individui sia dopo ogni proiezione sia al termine del progetto. Abbiamo cercato di renderlo più breve e semplice possibile in modo da rubare a voi e agli anziani il minor tempo possibile.

La preghiera è di non cestinarlo: ci servirà per migliorare!"

fair@subti.com [Cambia account](#)



Non condiviso

* Indica una domanda obbligatoria

Questionnaire – Personal data

Autosufficiente *

Si

No

Non udente *

Si

No

Ipovedente *

Si

No

[Indietro](#) [Avanti](#) [Cancella modulo](#)

Questionnaire – Digitisation

L'applicazione EARCATCH è stata utilizzata? *

- Sì
- No

L'applicazione EARCATCH:

- è stata scaricata e manovrata dall'operatore/trice
- è stata scaricata e manovrata dall'anziano/a
- l'operatore/trice ha insegnato all'anziano/a come scaricare e manovrare l'applicazione
- altro

Indietro

Avanti

Cancello modulo

Questionnaire – Screening

Progetto FAIR.

fair@subti.com [Cambia account](#)



Non condiviso

* Indica una domanda obbligatoria

Proiezione (a cura dell'anziano/a o dell'operatore/trice)

Il film le è piaciuto? *

- Molto
- Abbastanza
- Indifferente
- Poco
- Per nulla

Questionnaire – Screening

Che genere di film vorrebbe vedere più spesso? *

- Azione/Avventura/Thriller
- Documentario/Biografico
- Commedia
- Drammatico
- Opzione 5
- Fantascienza/Fantastico
- Guerra/Storico
- Western
- Musical

Sono state necessarie interruzioni durante la proiezioni? (a cura dell'operatore/trice) *

- Sì
- No

Questionnaire – After screening

Che effetto ha avuto la proiezione sull'anziano/a dal punto di vista farmacologico? *

- molto elevato
- elevato
- medio
- minimo
- nullo

Dopo la proiezione è stata ridotta la terapia farmacologica? *

- Sì
- No

Il questionario è stato compilato solo dall'operatore/trice? *

- Sì
- No

Indietro

Invia

Cancello modulo

The future

- Continuity of **FAIR.** project within residential settings already involved
- Involvement of other care facilities within the national context
- Leverage on Artificial Intelligence to alleviate cognitive decline in the older population