

<b>EXPRESSIÓ D'UNA RESPOSTA PERSONAL ALS TEXTOS DE CREACIÓ (INCLOENT-HI TEXTOS LITERARIS)</b>	
<b>C2</b>	No hi ha descriptor.
<b>C1</b>	<p>Pot descriure amb detall la seva interpretació personal d'una obra, resumir les seves reaccions sobre certes característiques d'aquesta i explicar-ne el significat.</p> <p>Pot resumir la seva interpretació del personatge d'una obra: el seu estat psicològic/emocional, les motivacions dels seus actes i les conseqüències que tenen.</p> <p>Pot donar la seva interpretació personal sobre el desenvolupament de la trama, els personatges i els temes en una història, novel·la, pel·lícula o obra de teatre.</p>
<b>B2</b>	<p>Pot fer una presentació clara de les seves reaccions a una obra, desenvolupar les seves idees i raonar-les amb exemples i arguments.</p> <p>Pot descriure la seva resposta emocional a una obra i argumentar la manera en què ha evocat aquesta resposta.</p> <p>Pot expressar amb cert detall les seves reaccions a la forma d'expressió, l'estil i el contingut d'una obra, i explicar què ha apreciat i per què.</p>
<b>B1</b>	<p>Pot explicar per què algunes parts o aspectes d'una obra li han interessat especialment.</p> <p>Pot explicar amb cert detall amb quins personatges s'ha sentit més identificat i per què.</p> <p>Pot relacionar esdeveniments d'una història, pel·lícula o obra de teatre amb esdeveniments similars que ha viscut o dels quals ha sentit parlar.</p> <p>Pot relacionar les emocions experimentades per un personatge d'una obra amb les emocions que ha experimentat personalment. Pot descriure les emocions que va experimentar en un moment determinat d'una història, per exemple en els punts de la història en què es va preocupar per un personatge i explicar per què.</p> <p>Pot explicar breument els sentiments i les opinions que li van provocar una obra. Pot descriure la personalitat d'un personatge.</p>
<b>A2</b>	<p>Pot expressar les seves reaccions a una obra i explicar els seus sentiments i idees en un llenguatge senzill. Pot descriure els sentiments d'un personatge i explicar-ne els motius.</p> <p>Pot dir amb un llenguatge senzill quins aspectes d'una obra li han interessat especialment.</p> <p>Pot dir si li ha agradat o no una obra i explicar per què amb un llenguatge senzill.</p> <p>Pot triar passatges senzills que li agraden especialment d'una obra literària per citar-los entre cometes</p>
<b>A1</b>	Pot fer servir paraules i frases senzilles per expressar què ha sentit amb una obra.
<b>Pre-A1</b>	No hi ha descriptors.

Taules de mediació del *Companion Volume* del *Marc europeu comú de referència del Consell d'Europa*. Traducció: Servei de Llengües de la UAB.