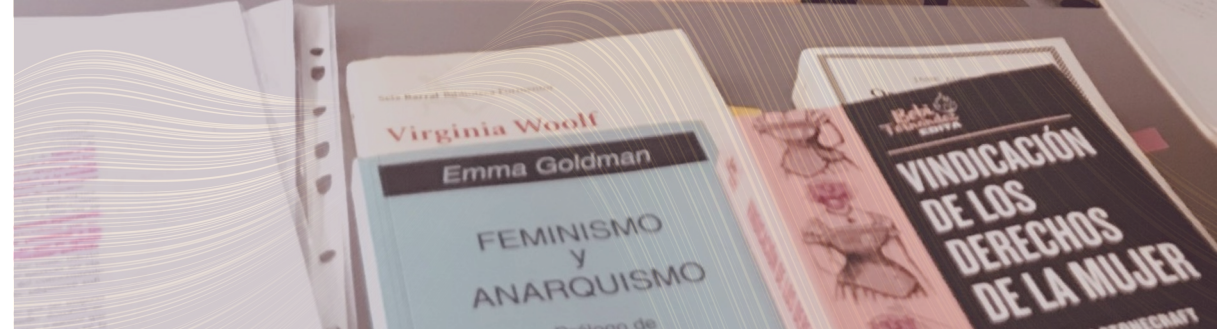


DINÀMIQUES INCLUSIVES A L'AULA

(Per citar aquesta font /para citar esta fuente / to quote this source:

Rifà, M. i Foradada, M. (2023) *Dinàmiques inclusives a l'aula*. [Diapositives de PowerPoint] Presentació realitzada en el marc del curs de formació: *Dinàmiques inclusives a l'aula: prevenció i actuació davant l'assetjament sexual*. Facultat de Filosofia i Lletres, UAB. 6 de febrer de 2023).

Montserrat Rifà Valls
Mireia Foradada Villar





PRESENTACIÓ

- Temes i reptes de la docència universitària amb perspectiva de gènere
- Conceptes clau per a una docència feminista i inclusiva
- Visionat i treball a partir de casos
- Posada en comú
- Bones pràctiques i recursos

Narratives de canvi, una mirada

POSICIONALITATS COM A INVESTIGADORA I FORMADORA



Sabers

Desigualtats
Fronteres
Subjectivitats
Vulnerabilitats
Afectes (desorientacions i
emocions)
Històries (subalternitat)
Interseccionalitat
Empoderament

Metodologies

Relats autobiogràfics
Cartografies
Genealogies
Narratives (diaris)
Pràctiques
transformadores
Experiments
Projectes
Indagacions

Col·lectiu de dones feministes

...dones mercaderes
amb l'elstigma
dones les
nomes
l'ami de la por
...guici llurs com
na de dones
per l'insult

GATAMAULA

Heraves de les
Heraves de les
malgrat tot, no han
...
treu les urpes
al sexisme!

8 de Març:
Manifestació pl. Universitat 19h
10 de Març:
19h: poema musicat de Maria Mercè Marçal
19.15h: xerrada a càrrec de Sindillar
20.30h: "Tantès", espectacle de



Figura 1. Proyecto Punts d'Inflexió. Resonancias como política de alianzas

puntsinflexio.uab [Follow](#) [uab](#) [...](#)

14 posts 10 followers 1 following

Punts d'Inflexió UAB
Aquest és un espai segur on compartir, per mitja d'imatges i vídeos, quelcom que us
hagi servit durant el vostre procés identitari 🌈👉

Exemples Contrasenya Objectius Què fer? Què som?

POSTS TAGGED

Figura 1. Proyecto Punts d'Inflexió. Resonancias como política de alianzas

**JÓVENES TUTELADAS:
EL CAPITAL SOCIAL UN RECURSO
EMPODERANTE FRENTE A LAS
VIOLENCIAS MACHISTAS Y OTRAS
FORMAS DE VULNERABILIDAD**

Versión abreviada de la tesis doctoral para la elaboración
del informe de evaluación

MIREIA FORADADA VILLAR



**El relato autobiográfico como método
docente feminista**

Mireia Foradada Villar
Sara López Ruiz
Universitat Autònoma de Barcelona. España.
mireia.foradada@uab.cat
sara.lopez.ruiz@uab.cat

Recibido: 5/
Aceptado: 24/1
Publicado: 31/

Resumen

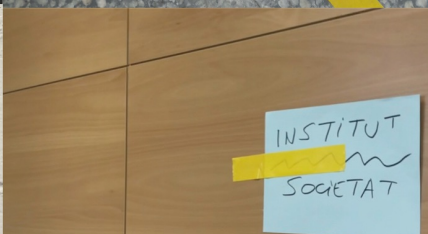
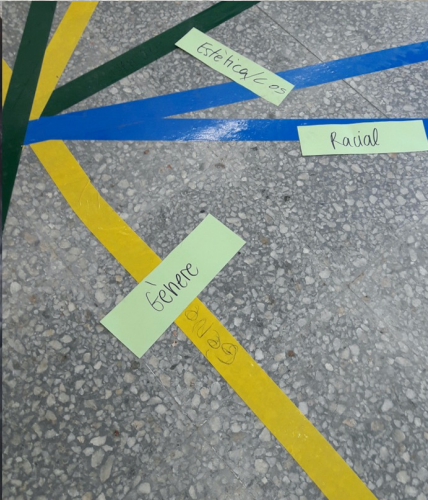
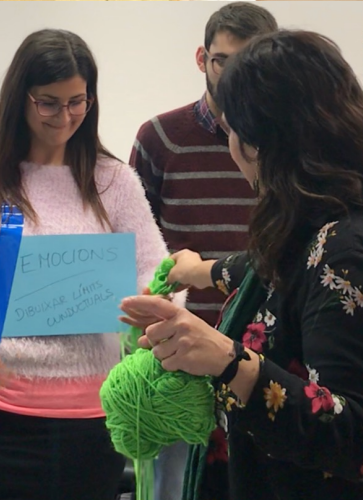
En este artículo proponemos la investigación autobiográfica como metodología de investigación docente donde el alumnado analiza sus experiencias encarnadas y las resignifica, desde el punto de vista analítico como político. El enfoque de esta investigación es metodológico, y para su desarrollo, primero, se hizo un análisis narrativo de los relatos autobiográficos de un grupo de estudiantes y, posteriormente, se llevó a cabo un equipo de investigación para profundizar en el análisis realizado. Las aportaciones teóricas que nutren esta investigación se enmarcan en las pedagogías feministas, críticas y posestructuralistas. La finalidad es situar el relato autobiográfico como núcleo de producción epistémica, política y construcción de las subjetividades en el contexto universitario. Finalmente, destacamos que el relato autobiográfico ha permitido acercarnos al conocimiento de formas: a partir de las resignificaciones de la experiencia construidas de manera colectiva y teórica, del vaivén del yo hacia las resonancias y, por último, desde la centralidad de la indagación metodológica que permite el proceso de politización.

Palabras clave: relato autobiográfico; feminismos; educación; resonancias; política; experiencia de politización

<https://educar.uab.cat/article/view/v59-n1-foradada-lopez/1581-pdf-es>

La vergonya com a fet educatiu

De fantasma a principi "Fer iguals als desiguals és, abans que res, interrompre la temptació de la vergonya. <<Aprenc amb tu, si tu aprens amb mi>>". (Marina Garcés, Escola d'Aprenents. 2020, p. 136-137)



Transformació pedagògica a l'aula. GRAU I MÀSTER

Infanteses. Narratives inclusives a través de les arts. Graus d'Educació infantil i Primària. *Projecte de contes tèxtils col·laboratius* Cartografies del gènere.

Perspectiva de gènere a l'educació secundària. Màster de formació del professorat d'educació secundària. *Taller de fronteres*

QUIÉN
Subjectividades

QUÉ
Contenidos

Subjectividades

- Ceguera de género**: Españoles. No se cuestiona el rol de género. Se cuestiona el rol de género.
- Ceguera en el género**: Identificación de mecanismos educativos y discursos de desigualdades.
- Sistema de acreditación de calidad**: (brevetado) y en detrimento del tiempo para el docente.
- Docencia como acto político y ético**

Contenidos

- Contenidos ocultos**
- Conocimiento académico, por tanto objetivo vs Conocimiento situado, contextual, intencional**
- Experiencia con fuentes de conocimiento**: - Conocimiento oculto. Español. El saber lo tiene no se pregunta en la escuela. Se pregunta en la escuela.

CÓMO
Metodologías

DÓNDE
Espacios

Metodologías

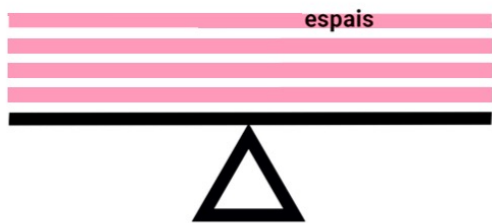
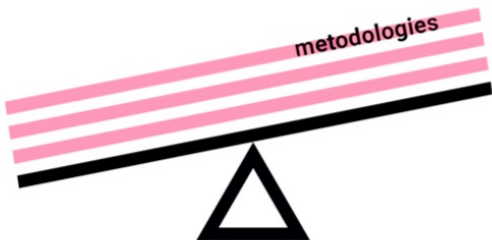
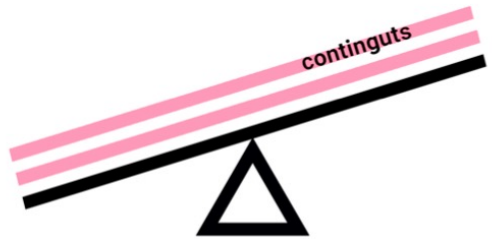
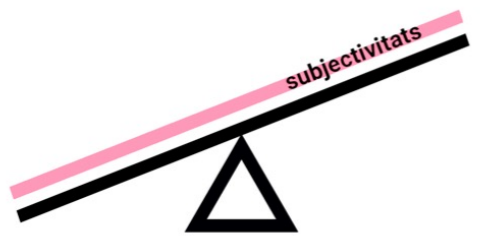
- Reconocimiento de las propias prácticas**: Español. Formas de ejercer la docencia en relación a la realidad.
- Cultura de la experiencia**: (experiencias, anécdotas)
- Evaluación por la transformación**: (que mejor las prácticas, la autorregulación emocional...)
- Cuidado de las relaciones educativas**: (amorosas)

Espacios

- VALORABILIDADES**: DÓNDE. Espacio = Física y Acústica. Física y Acústica. Física y Acústica.
- FALTAN CONTEXTOS**: (espacio y tiempo) PARA INTERVENIR. Trabajo compartido. Desde la perspectiva de roles, disciplinas, etc.
- DIVERSIDAD**: DÓNDE. DÓNDE. DÓNDE.
- Espacios seguros**: (sin roles) relaciones. Confianza. Experiencia el aula no parece el aula. Solo se habla cuando se habla.

PER TRANSFORMAR l'educació superior
AMB PERSPECTIVA DE GÈNERE, hem de
tenir en compte...





**grup
d'educació
i gènere**



1.4. DIAGNOSI I REPTES DELS ESTUDIS MARC CONCEPTUAL: DIMENSIONS

QUI - SUBJETIVITATS	QUÈ - CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">1.1. Ceguesa de gènere1.2. Posicionament respecte a la perspectiva de gènere1.3. Posicionament respecte a l'objectivitat1.4. Docència com a acte polític	<ul style="list-style-type: none">2.1. Referents teòrics de la matèria2.2. Tipologia de coneixement que es genera en la docència2.3. Currículum2.4. Introducció de contingut específic sobre gènere i sexualitat
CÓM – METODOLOGIES	ON - ESPAIS
<ul style="list-style-type: none">3.1. Metodologies docents3.2. Cura de les relacions3.3. Comunicació i us del llenguatge3.4. Evaluació	<ul style="list-style-type: none">4.1. Espai físic4.2. Espai simbòlic

Marc general per a la

INCORPORACIÓ DE LA PERSPECTIVA DE GÈNERE EN LA DOCÈNCIA UNIVERSITÀRIA

Diagnòstic sobre la situació i resposta a les evidències i indicadors que proposen les guies, en aspectes com:

- La incorporació de la competència de gènere en els estudis
- L'accés als estudis (diferències-desigualtats per sexe)
- L'assignació docent entre les diferents matèries
- La política de contractació, promoció i, també, la formació de PAS i PDI
- L'ús d'un llenguatge i imatge inclusius (AQU, 2019)

http://www.aqu.cat/doc/doc_19381922_1.pdf

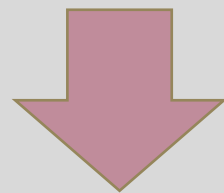
<https://www.uab.cat/doc/GuiaTreballarAvaluarCompetenciesGeneralsUAB>

2.3. Com integrar la dimensió de gènere a la docència?

La incorporació de la perspectiva de gènere afecta el **pla d'estudis** de les titulacions. Pot integrar-se de manera específica, a través d'**assignatures especialitzades**, i de manera **transversal**, identificant les assignatures on el sexe i el gènere siguin rellevants (Alonso i Lombardo, 2016). Es proposa aquí una **competència transversal**, per ser treballada en múltiples assignatures a partir de diferents resultats d'aprenentatge (vegeu els annexos per àrea de coneixement):

Competència:

Desenvolupar la capacitat d'avaluar les desigualtats per raó de sexe i gènere, per dissenyar solucions.



Competències generals _ UAB
Guies docents

Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere

Actuar amb responsabilitat ètica i respecte envers els drets i deures fonamentals, la diversitat i els valors democràtics

G04. Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere

1. Identificar les principals desigualtats i discriminacions per raó de sexe/gènere presents a la societat.
2. Analitzar les desigualtats per raó de sexe/gènere i els biaixos de gènere en l'àmbit de coneixement propi.
3. Valorar com els estereotips i els rols de gènere incideixen en l'exercici professional.
4. Valorar com els estereotips i els rols de gènere incideixen en l'exercici professional.
5. Comunicar fent un ús no sexista i discriminatori del llenguatge.



G04.

Actuar en l'àmbit de coneixement propi avaluant les desigualtats per raó de sexe/gènere.

G04.05

Comunicar fent un ús no sexista i discriminatori del llenguatge.

- **Revisió de temes lligats a aspectes afectiu-sexuals, a la identitat de gènere i als prejudicis misògins** [\[+\]](#)
- **Seminari específic** sobre gènere, ciència i societat [\[+\]](#)
- **Debat** sobre les diferències que acaben produint desigualtats [\[+\]](#)
- Elaborar **pautes de comportament i accions formatives** que podrien contribuir a la disminució dels estereotips i prejudicis en l'ensenyament preuniversitari i en les famílies [\[+\]](#)
- Elaborar **pautes de comportament i accions formatives** que podrien contribuir a la disminució del llenguatge sexista en l'àmbit de coneixement [\[+\]](#)
- **Activitat autònoma** [\[+\]](#)
- **Recollir les actituds i motivacions** que s'atribueixen al professional ideal [\[+\]](#)
- **Analitzar l'existència de llenguatge sexista en els materials utilitzats per l'alumnat** [\[+\]](#)
- **Integrar el saber de les dones i la seva contribució social i històrica** [\[+\]](#)
- **Anàlisi de textos literaris en clau de gènere** [\[+\]](#)
- **Recuperació i incorporació d'autores al cànon literari** [\[+\]](#)
- **Anàlisi de la comunicació oral en clau de gènere** [\[+\]](#)
- **Revisió dels documents** de coneixement produïts per l'estudiant [\[+\]](#)
- **Estudi de casos:** visibilitzar i donar a conèixer dones especialistes [\[+\]](#)
- Incorporar la **revisió explícita de les desigualtats** de sexe-gènere i sexualitat a qualsevol document que s'usi a l'aula [\[+\]](#)
- **Seminari específic** a propòsit de les aportacions des d'una perspectiva de gènere i/o feminista a la pràctica de la disciplina [\[+\]](#)
- Presentar **els elements explícits o implícits** que fan que el llenguatge en l'àmbit acadèmic estigui sovint esbiaixat [\[+\]](#)



G03.

Actuar amb responsabilitat ètica i amb respecte envers els drets i deures fonamentals, la diversitat i els valors democràtics.

Exemples d'activitats formatives:

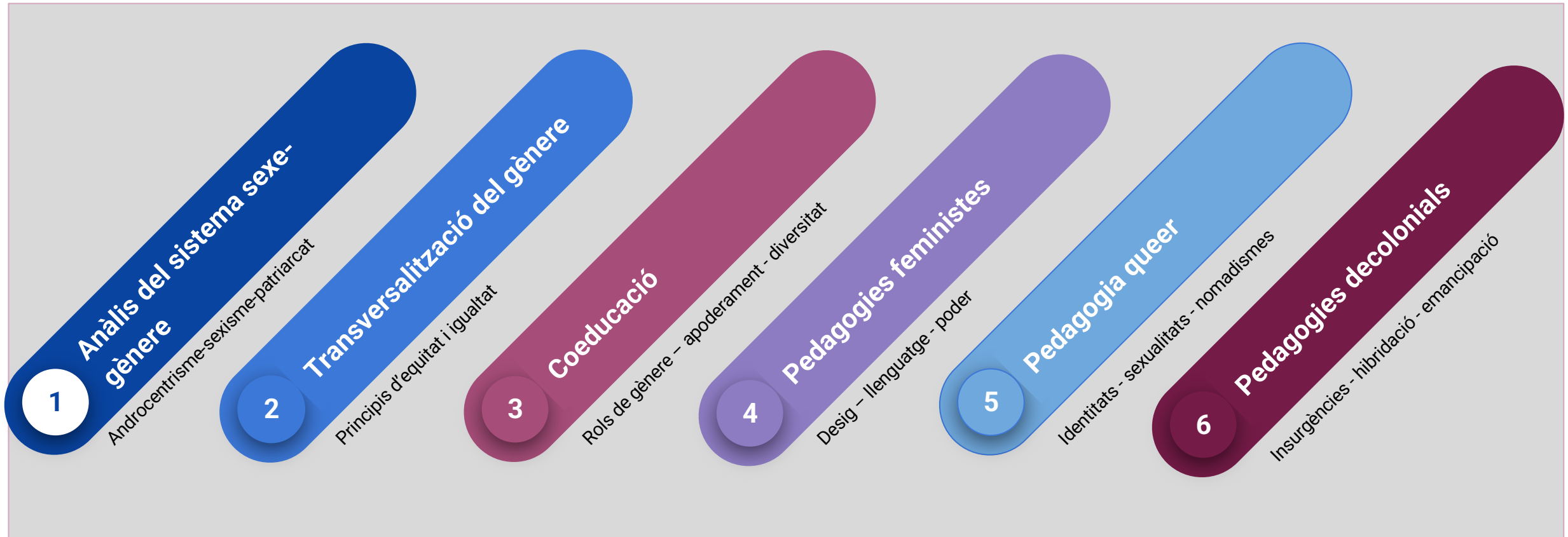
Arts i Humanitats

	Activitat formativa	Activitat d'avaluació	Indicadors d'avaluació	Torna a l'índex
1	Estudi de la legislació vigent que regula la recollida de dades i el respecte als drets dels les persones informants.	Treball o presentació oral (individual o en grup).	<ul style="list-style-type: none"> Abast i qualitat de l'estudi realitzat. Valoracions personals. Aportacions d'exemples. 	G03.01
2	Si hi ha un codi ètic professional publicat, analitzar-lo (incloent-hi possibles mancances en relació amb problemes socials actuals). Si no n'hi ha, buscar codis deontològics existents i redactar-ne un.	Treball escrit, individual o en grup.	<ul style="list-style-type: none"> Qualitat de l'anàlisi o proposta. Claredat, adequació, rigor, estructura, coherència, concisió i correcció formal del document presentat. 	G03.01
3	Explicació magistral d'un convidat que exposi el codi deontològic del seu context professional.	Elaboració d'un mapa conceptual de la xerrada, acompanyat d'una valoració personal amb judicis argumentats.	<ul style="list-style-type: none"> Exposició i claredat de les idees. Relació d'idees. Argumentació. 	G03.01
4	Comparació de diferents crítiques d'exposicions i de concerts, pertanyents a diversos moments històrics, per tal d'apreciar els canvis en l'aplicació dels codis deontològics, i per identificar els aspectes en els quals se centren.	Treball o presentació oral (individual o en grup).	<ul style="list-style-type: none"> Nombre i rellevància dels valors identificats. Claredat i concreció en l'exposició (oral i/o escrita). 	G03.01 G03.02
5	Tractament de dades.	Treball escrit o oral.	<ul style="list-style-type: none"> Processament correcte i crític de les dades experimentals. 	G03.01 G03.02
6	Tractament de dades, treball bibliogràfic.	Documents escrits o presentacions orals.	<ul style="list-style-type: none"> Autoria del treball, anàlisi i valoració de possibles conflictes en el treball col·laboratiu. Avaluació de parells. 	G03.01 G03.02
7	Treballs en grup / estudi de casos.	Treball escrit.	<ul style="list-style-type: none"> Quantitat i qualitat de les referències bibliogràfiques. Correcta descripció de l'autoria de la informació. Plagi de dades, parts del text. 	G03.01 G03.02

G03. Actuar amb responsabilitat ètica i respecte envers els drets i deures fonamentals, la diversitat i els valors democràtics

1. Explicar el codi deontològic, explícit o implícit, de l'àmbit de coneixement propi.
2. Analitzar críticament els principis, valors i procediments que regeixen l'exercici de la professió.
3. Valorar les dificultats, els prejudicis i les discriminacions que poden incloure les accions o projectes, a curt o llarg termini, en relació amb determinades persones o col·lectius, així com les responsabilitats que se'n puguin derivar.
4. Proposar projectes i accions que estiguin d'acord amb els principis de responsabilitat ètica i de respecte envers els drets i deures fonamentals, la diversitat i els valors democràtics.

PERSPECTIVA DE GÈNERE EN LA DOCÈNCIA UNIVERSITÀRIA



MIRADES I CONCEPTES

Conceptes clau per a una docència feminista i inclusiva

Vulnerabilitat	L'acte educatiu ens implica personalment. Posem al centre la condició humana d'interdependència, de l'alumnat però també del professorat. Posem en diàleg totes les possibilitats que poden fer possible facilitar les condicions que fan possibles els processos d'E-A.
Benestar	Una ètica de la cura basada en els principis de C. Gilligan. La docència acull les necessitats diverses que cada alumna pot tenir (no només NESE), i que per l'assoliment del currículum/programa de l'assignatura pot ser determinant.
Direccionalitat	S'assumeix la subjectivitat de l'alumne i del professor en els processos d'aprenentatge en una relació dialèctica i en la qual el coneixement és situat – tenim un coneixement parcial!. Per tant, el coneixement a l'aula és principalment col·lectiu, i les experiències de malestar epistemològic de l'alumnat també s'incorporen en aquest escenari educatiu perquè no tornin a traduir-se en injustícies, estigmes o qualsevol forma de discriminació social.
Participació	En contraposició de l'adult-centrisme de la docència (magistral), la participació dels i de les estudiants s'ha d'entendre a partir de 5 nivells: (1) producció de veus dels/ de les estudiants, (2) oferir suport per expressar les seves idees i opinions, (3) ser responsable i lleials a la voluntat/decisions en els processos educatius de les persones estudiants (4) implicant-les com a part de les decisions educatives (5) compartir el poder educatiu per arribar a una decisió.

Ceguesa de gènere (gender blindness)

Feminització dels estudis

Anàlisi de les desigualtats

Ús no sexista i inclusiu del llenguatge

Es reproduïen els rols de gènere a l'aula, en els treballs en grup?

Importa el llenguatge, les metàfores i exemples en el reforç d'estereotips?

'avaluació incorpora la perspectiva de gènere?

Co-educació?

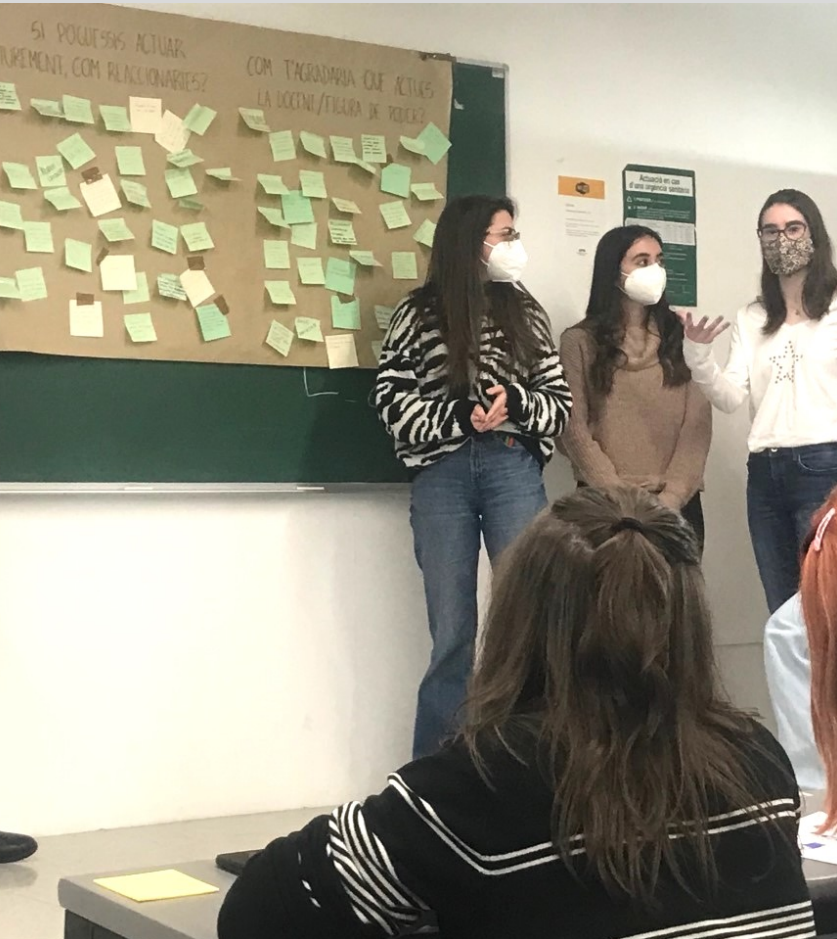
Visibilitzar el SEXISME, ANDROCENTRISME i l'HETEROPATRIARCAT per transformar els coneixements, les identitats, les relacions pedagògiques i aprenentatges

PEDAGOGIES DECOLONIALS, FEMINISTES I QUEER (estratègies)

- Inclusió de les diferències
- Visibilització de les formes de desigualtat i les imposicions del patriarcat
- Coneixement dels espais, sabers, experiències de les dones, des de diferents enfocaments per facilitar processos d'apoderament individual i col·lectiu
- Participació comunitària activa en equitat
- Horizontalitat i transversalitat en les intervencions
- Generació de capacitat d'autocrítica, de presa de consciència individual i col·lectiva
- Divulgació i explicació de la història, la cultura, els sabers... des d'un punt de vista feminista i intercultural, descobrint el valor de coneixements ocults i no només dels dominants i globalitzadors
- Ènfasi en el foment de la xarxa de dones en pro d'un model social basat en el bé comú, en el suport mutu a les persones, en xarxes solidàries i de teixit ciudada (Martínez, 2015: 167).



Veure també: Martínez, Irene y Ramírez, Gema (2017). Des-patriarcalizar y des-colonizar la educación. Experiencias para una formación feminista del profesorado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social* 6(2), 81-95



METODOLOGIES

Assignatura *Educació i gènere*

- Autobiografies
- Lectures teatralitzades
- Anàlisi de casos
- Classe inversa
- Relats i històries
- Cartografies
- Diaris d'aula
- Exposicions orals
- Tutories i acompanyament
- Disseny i realització de dinàmiques
- Autoevaluació i coevaluació

- Avaluació cega, anonimització
- Proporcionar *feedback* i una avaluació qualitativa
- Acompanyar i recolzar l'alumnat amb les tutories
- Combinar diferents mètodes d'avaluació
- Auto-avaluació que proporciona autoconeixement i autocrítica
- Inscripció de la pròpia biografia en relats d'aprenentatges
- Co-avaluació o avaluació entre iguals, correponsabilitat
- Balanç de gènere en els grups
- Formes de devolució en grups petits i individuals
- Tria dels/de les portaveus, divisió del treball i rotació
- Rúbriques que incorporen la perspectiva del gènere en l'aprenentatge
- Diaris per avaluar el sentit del gènere
- Atenció a la diversidad i al gènere com a criteris d'avaluació
- Avaluació mitjançat portafolis, evidències i reflexions



AVALUACIÓ i PARTICIPACIÓ
(estratègies)

Activitat

Links

Us proposem pensar sobre un parell dels casos, o, si ho preferiu, prendre una posició global dels casos presentats. Es tracta de reflexionar des d'una perspectiva de gènere i de la inclusió sobre:

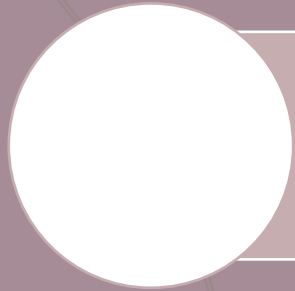
- Posició **subjectiva** i **docent**: Quins elements es poden dimensionar i identificar dels esdeveniments educatius que hem visionat?
- **Acció** docent: Assumint el marc de les pedagogies feministes, com actuaríeu perquè les situacions educatives esdevinguin una oportunitat d'aprenentatge i no una barrera d'exclusió/discriminació educativa?

[Cas 1.](#) **The chair**

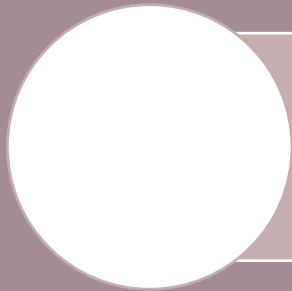
[Cas 2.](#) **Dear white people**

[Cas 3.](#) **Temple Grandin**

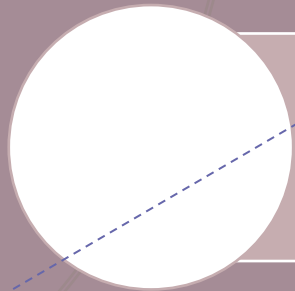
Epistemologia per una perspectiva de gènere i de la inclusió



Gènere



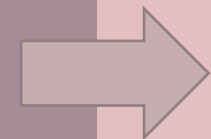
Interseccionalitat



Inclusió

Principis pedagògics transversals:

- Vulnerabilitat
- Benestar
- Direccionalitat
- Participació



Decàleg per incorporar la perspectiva de gènere i la coeducació al currículum

1 Revisar i analitzar el currículum visualitzat aspectes com: igualtat de gènere, interrelacions personals, cura dels altres...




2 Potenciar espais de tutoria individuals i grupals per establir diàlegs sobre el respecte a la diferència, l'equitat, la identificació de situacions de conflicte vinculades a actituds sexistes...




4 Utilitzar termes lingüístics que incloguin tots els gèneres



5 Fer un repartiment equitatiu de rols, responsabilitats i funcions en els equips de docents i l'alumnat



3 Fer servir un llençol d'estereotips i prejudicis

6 Crear òrgans específics al centre per impulsar, coordinar i treballar la perspectiva de gènere i la coeducació




VIOLENCIAS SEXUALES: UNA ASIGNATURA PENDIENTE

seleccionar

RECURSOS

- <https://usvreact.eu/>
- <https://atgender.eu/>
- <https://blocs.xtec.cat/coeducacioiigualtat/>
- <https://www.dracmagic.cat/>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Lucas_Platero



Social Change in a Feminist Perspective
 11th European Feminist Research Conference
 15 - 18 June 2022 - University of Milano-Bicocca (Italy)



1.2. CONTEXT LEGAL, INSTITUCIONAL I SOCIAL. LA COMPETÈNCIA DE GÈNERE

Mainstreaming de gènere: Consell d'Europa (1998), ONU (1995), UE (1996).
Gender+ → Incorpora interseccionalitat
Ley Orgánica de Universidades (6/2001)
Llei d'universitats de Catalunya (1/2003)
Llei 11/2014 per garantir els drets LGBTI
Ley de Igualdad (ES 3/2007)
Ley de la Ciencia (14/2011)
Pla de recerca i innovació de Catalunya,
Consell Interuniversitari de Catalunya (CIC).



Objetius de desenvolupament sostenible

<http://curt-rice.com/wp-content/uploads/2012/11/6-Steps-to-Gender-Equality1.pdf#Download>

Article 28. Universitats

1. L'educació en valors a què fa referència l'article 5 de la Llei 1/2003, del 19 de febrer, d'universitats de Catalunya, ha d'incloure necessàriament:

a) La promoció de la introducció de la perspectiva de gènere d'una manera transversal i dels estudis sobre la contribució de les dones al llarg de la història en tots els àmbits del coneixement i en l'activitat acadèmica i investigadora, que s'han d'incloure en el currículum dels graus i dels programes de postgrau. La presentació de les sol·licituds d'acreditació dels graus i postgraus ha d'anar acompanyada d'un informe que detalli, si s'escau, com s'ha incorporat la perspectiva de gènere en el pla d'estudis o, si no s'ha fet, del pla de millora previst per a fer-ho possible.

2. Per a complir l'objectiu d'assolir la igualtat efectiva de dones i homes en l'àmbit universitari i de la recerca, les universitats han de:

b) Garantir la formació de llur personal en matèria de perspectiva de gènere i de les dones en cadascuna de les disciplines acadèmiques.

c) Crear mòduls o cursos específics en matèria de perspectiva de gènere i de les dones en cadascuna de les disciplines acadèmiques.

1. Conèixer les dades
2. Reconèixer que l'equilibri de gènere no és només un tema de les dones
3. Implicar a l'equip de direcció de l'institut o que lidera l'entitat
4. Establir objectius específics i concrets
5. Identificar els subjectes que estan motivats i invertir-hi
6. Crear contextos per l'avaluació

Guides to
mainstreaming gender
in university teaching

Multimedia Engineering

Susanna Tesconi

Xarxa Vives 
d'universitats

Guies per a una
docència universitària
amb perspectiva de gènere

Infermeria


M. Assumpta Rigol Cuadra
Dolors Rodríguez Martín

Xarxa Vives 
d'universitats

Guides to
mainstreaming gender
in university teaching

Mathematics


Irene Epifanio López

Xarxa Vives 
d'universitats

Guies per a una
docència universitària
amb perspectiva de gènere

Docència en línia amb perspectiva de gènere

Iolanda Garcia Gonzàlez
Míriam Arenas Conejo

Xarxa Vives 
d'universitats

Guies per a una
docència universitària
amb perspectiva de gènere

Comunicació

Maria Forga Martel

Guies per a una
docència universitària
amb perspectiva de gènere

Història de l'Art

M. Lluïsa Faxedas Brujats

<https://www.vives.org/programes/igualtat-genero/guies-docencia-universitaria-perspectiva-genero/>

A hand is shown with a rainbow color gradient across it, from red at the top to purple at the bottom. The background is dark with a rainbow gradient.

**GÈNERES,
FEMINISMES
I EDUCACIÓ**

**Matèria Transversal
Curs 2021-2022
3 ECTS**

**2n QUADRIMESTRE
Del 15 de febrer al 7 d'abril
Presencial
dimarts i dijous de 18h a 20h**

**MATRÍCULA
Inici: 9/12/2021
Fi: 15/2/2022**



 Universitat de Lleida
Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social 

DECÀLEG per la formació del professorat



1. Rescatar genealogies feministes, lluites i altres sabers (gènere i sexualitat)
2. Promoure coneixements situats i tecno-ciència en la pedagogia feminista
3. Explorar la performativitat i les tecnologies del gènere
4. Formar subjectivitats, pedagogies relacionals i fluidesa
5. Diversitat sexual i possibilitar la pedagogia queer
6. Polítiques de la corporalitat i dels afectes
7. Interrelacionar el gènere i els altres eixos d'exclusió
8. Prioritzar la sostenibilitat de la vida i la cura
9. Resistir les pedagogies autoritàries i diversificar
10. Considerar la cultura visual en la construcció/desconstrucció d'identitats.

Molet, Carme y Bernad, Olga (2015). Políticas de género y formación del profesorado: diez propuestas para un debate. *Temas de educación*, 21 (1), 119-136.

<http://www.espaiperformatiu.udl.cat/>