COLOQUIO INTERNACIONAL
ESCRITORES DEL EXILIO REPUBLICANO DE 1939

MANUEL ANDÚJAR

y

SEGUNDO SERRANO PONCELA

7 de marzo de 2013

Sala de Graus
Facultat de Filosofia i Lletres
Universitat Autònoma de Barcelona

Organizan:

CEFID UAB
Centre d'Estudis sobre les Èpoques Franquista i Democràtica
Universitat Autònoma de Barcelona

GEXEL

Colaboran:

Departament de Filologia Espanyola

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Facultat de Filosofia i Lletres Deganat

9:30 Inauguración.

PRIMERA SESIÓN
MANUEL ANDÚJAR

10:00 — 11:30 (Presentan Luis A. Esteve y Fernando Larraz)
Rose Duroux (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand): «*Saint-Cyprien, plage...* Texto y paratexto. Manuel Andújar y su ilustrador Julián Oliva».
William M. Sherzer (Brooklyn College, New York): «*Junqueras de Carpetonia* leída desde la perspectiva de *Vísperas*».

Pausa

12:00 — 13:30 (Modera José Ramón López García)
Manuel Aznar Soler (GEXEL-CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona): «*Los aniversarios*, de Manuel Andújar, y el tema del nazismo en la literatura dramática exiliada».
Luis Antonio Esteve (GEXEL-CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona): «El retorno de Manuel Andújar en su teatro».

13:30 — 14:15 (Presenta Ananda Andújar)
Proyección de «Manuel Andújar» (M. Cultura, 1988).

SEGUNDA SESIÓN
SEGUNDO SERRANO PONCELA

16:30 — 18:00 (Modera Francisca Montiel Rayo)
Maite González de Garay (GEXEL-CEFID-Universidad de La Rioja): «Asedios a la narrativa de Segundo Serrano Poncela».
Fernando Larraz (GEXEL-CEFID-Universidad de Alcalá): «Los ensayos sobre literatura de Segundo Serrano Poncela».

Pausa

18:30 — 20:00 (Modera Juan Rodríguez)
Francisca Montiel Rayo (GEXEL-CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona): «Segundo Serrano Poncela en su exilio americano: Correspondencia inédita con Vicente Llorens (1944-1952) y con Josep Ferrater Mora (1953-1959)».
Paco Tovar (GEXEL-CEFID-Universitat de Lleida): «Segundo Serrano Poncela: relatos de América».

20:00: Clausura

♦♦♦

Comité Organizador
Luis Antonio Esteve, Fernando Larraz,
José Ramón López García, Francisca Montiel Rayo y Juan Rodríguez