

X CONGRÉS INTERNACIONAL D'HISTÒRIA I CINEMA

LA GUERRA CIVIL ESPANYOLA: 90 ANYS DE MEMÒRIA AUDIOVISUAL

Barcelona, del 16 al 18 de desembre de 2026
Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona

PRIMERA CIRCULAR (CATALÀ)

Amb motiu del 90è aniversari de l'esclat de la Guerra Civil espanyola, el Centre d'Investigacions Film-Història, el Centre d'Estudis Històrics Internacionals (CEHI-UB), i la Secció d'Història Contemporània i Món Actual del Departament d'Història i Arqueologia de la Universitat de Barcelona, tenen el plaer d'anunciar la celebració del **X Congrés Internacional d'Història i Cinema**, que se celebrarà els pròxims dies 16, 17 i 18 de desembre de 2026 a la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona.

En aquesta nova edició, el congrés pretén ser un espai de debat i anàlisi al voltant de les representacions cinematogràfiques i audiovisuals que ha generat la Guerra Civil espanyola: des del cinema de propaganda, els noticiaris i altres produccions fílmiques sorgides durant el conflicte fins a les mirades retrospectivament més recents. Però, alhora, també vol esdevenir un espai de reflexió sobre el paper fonamental que ha tingut l'audiovisual en la reinterpretació de les causes i les conseqüències de la guerra, el seu llegat memorialístic, els seus usos en l'àmbit educatiu, i la seva influència i projecció en el terreny de les polítiques culturals i els projectes de divulgació històrica.

Així doncs, aquesta trobada acadèmica no només té com a objectiu reunir especialistes, institucions i associacions, i investigadores i investigadors de diverses disciplines interessats a explorar –des d'un ampli ventall temàtic– les múltiples interseccions entre història i cinema, i entre cultura visual i memòria en relació amb la Guerra Civil espanyola. Sinó que també convida els participants a presentar propostes i recerques que vagin més enllà d'aquest conflicte i que contribueixin, des d'una perspectiva interdisciplinària, a aprofundir en l'estudi de les fonts audiovisuals com a eines privilegiades per a l'anàlisi històrica d'altres conflictes bèl·lics del període contemporani.

Entre les línies temàtiques proposades s'inclouen:

1. La memòria audiovisual de la II República: entre la utopia, la conflictivitat política i social i l'esclat de la Guerra Civil.
2. Producció audiovisual i representacions cinematogràfiques de la guerra a la rereguarda republicana.
3. Producció audiovisual i representacions cinematogràfiques de la guerra al bàndol insurrecte.
4. Cinema, censura i propaganda: la indústria cinematogràfica, i els seus protagonistes durant la Guerra Civil espanyola.
5. La dimensió internacional de la guerra: noticiaris, cinema i propaganda audiovisual.
6. Gènere i identitat en temps de guerra: la representació de les feminitats i les masculinitats en les produccions audiovisuals sobre la Guerra Civil espanyola.
7. La mirada dels vencedors: la construcció de la memòria audiovisual de la guerra durant la Dictadura de Franco.
8. Memòria, trauma i representacions de la Guerra Civil des de la Transició democràtica als nostres dies.
9. Fonts audiovisuals, metodologia, i usos historiogràfics de la imatge per a l'estudi històric dels conflictes bèl·lics.
10. Educació i memòria: l'ús del cinema i les produccions audiovisuals com a font històrica i eina pedagògica per a l'estudi de la Guerra Civil.

Convidem, doncs, a la comunitat acadèmica internacional i a totes aquelles persones interessades en les temàtiques proposades a participar en aquesta nova edició del congrés.

Comunicacions

Les propostes de comunicació s'hauran d'enviar per correu electrònic a congresocine@ub.edu i hauran d'incloure la informació següent: nom i cognoms de l'autor o autora, la filiació institucional, adreça de correu electrònic, títol de la comunicació, breu resum d'entre 300 i 500 paraules, i l'eix temàtic al qual s'adscriu la proposta. El termini per enviar les propostes finalitza el 15 de setembre de 2026, i els idiomes en què es poden presentar els textos són català, castellà, anglès, francès i italià. El 30 de setembre de 2026, el comitè organitzador del congrés comunicarà a les persones interessades la resolució sobre l'acceptació de la comunicació.

Un cop finalitzat el congrés, es preveu publicar un llibre digital amb DOI i ISBN, amb les ponències i les comunicacions presentades. L'editorial on es publicaran les actes del congrés, així com els criteris d'enviament dels textos finals, s'anunciaran més endavant.

ORGANITZA:



ENTITATS COL·LABORADORES:



X CONGRÉS INTERNACIONAL D'HISTÒRIA I CINEMA

LA GUERRA CIVIL ESPANYOLA: 90 ANYS DE MEMÒRIA AUDIOVISUAL

Barcelona, del 16 al 18 de desembre de 2026
Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona

**Direcció del congrés / Dirección del congreso
/ Conference directors / Direction du congrès
/ Direzione del congresso:**

Magí Crusells Valeta (Universitat de Barcelona), **Daniel Roig Sanz** (Universitat de Barcelona), **Ricard Rosich Argelich** (Universitat de Barcelona), **Carles Santacana Torres** (Universitat de Barcelona)

**Secretaria acadèmica / Secretaría académica
/ Academic Secretariat / Secrétariat académique
/ Segreteria accademica:**

Paola Lo Cascio (Universitat de Barcelona), **Daniel Roig Sanz** (Universitat de Barcelona), **Ricard Rosich Argelich** (Universitat de Barcelona)

**Comitè científic / Comité científico
/ Scientific Committee / Comité scientifique
/ Comitato scientifico:**

Alejandro Acosta López (Universidad Carlos III de Madrid), **Daniel Arasa** (Cinemanet), **Ana Asión Suñer** (Universidad de Zaragoza), **Eli Bartra** (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco), **Pau Casanellas** (Universitat Autònoma de Barcelona), **Giovanni C. Cattini** (Universitat de Barcelona), **Rafael De España** (Universitat de Barcelona), **Santiago De Pablo Contreras** (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea), **Jo Evans** (University College London), **Concha Fuentes Moreno** (Universitat de Barcelona), **Jordi Guixé** (Observatori Europeu de Memòries - EUROM), **András Lénárt** (University of Szeged), **Olga Lobo Carballo** (Université Paul Valéry - Montpellier), **Virginia López de Maturana** (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea), **Andreu Mayayo** (Universitat de Barcelona), **Mercè Morales Montoya** (Societat Catalana d'Estudis Històrics - IEC), **John Mraz** (Universidad Autónoma de Puebla), **María del Carmen Puche Ruiz** (Universidad de Sevilla), **Marta Piñol Lloret** (Universitat de Barcelona), **Maria Lluïsa Pujol** (Fundación Aula de Cine. Fundación Josep M. Queraltó), **Rafael Ángel Rodríguez López** (Universidad de Córdoba), **Rafael Rodríguez Tranche** (Universidad Complutense de Madrid), **José Manuel Rúa** (Universitat de Barcelona), **Vicente Sánchez-Biosca** (Universitat de València), **Fernando Sanz Ferreruela** (Universidad de Zaragoza), **Daniel Seguer** (Universitat de Barcelona), **Lourdes Prades Artigas** (Universitat de Barcelona), **Erika Tiburcio Moreno** (Universidad Complutense de Madrid), **Matteo Tomasoni** (Universidad de Salamanca), **Juan Vaccaro** (Universitat de Barcelona), **Gabriela Viadero Carral** (Universidad Complutense de Madrid)

**Inscripció / Inscripción
/ Registration / Inscription
/ Registrazione:**

Termini / Plazo / Deadline / Délai / Scadenza:

20 de novembre de 2026 / 20 de noviembre de 2026 / November 20, 2026 / 20 novembre 2026 / 20 novembre 2026

Quota / Cuota / Fees / Inscription / Tariffe:

Del 7 d'abril al 14 d'octubre de 2026 / Del 7 de abril al 14 de octubre de 2026 / From April 7 to October 14, 2026 / Du 7 avril au 14 octobre 2026 / Dal 7 aprile al 14 ottobre 2026:

- Comunicants / Comunicantes / Presenters / Communicants / Relatori: 85 €.
- Comunitat UB amb comunicació / Comunidad UB con comunicación / UB community with presentation / Communauté UB avec communication / Comunità UB con comunicazione: 60 €.
- Assistència amb certificat / Asistencia con certificado / Participant avec certificat / Partecipante con certificato: 30 €.

Del 15 d'octubre al 20 de novembre de 2026 / Del 15 de octubre al 20 de noviembre de 2026 / From October 15 to November 20, 2026 / Du 15 octobre au 20 novembre 2026 / Dal 15 ottobre al 20 novembre 2026:

- Comunicants / Comunicantes / Presenters / Communicants / Relatori: 120 €.
- Comunitat UB amb comunicació / Comunidad UB con comunicación / UB community with presentation / Communauté UB avec communication / Comunità UB con comunicazione: 85 €.
- Assistent amb certificat / Asistencia con certificado / Attendee with certificate / Partecipante con certificato: 45 €.

**Enllaç d'inscripció / Enlace de inscripción /
Registration Link / Lien d'inscription / Link di
registrazione:**

<https://www.ub.edu/insact/alumnes/inici.php?idioma=1&id=ed971b1b66eadcd70dab>

**Informació / Información / Information / Informazioni /
Informazioni:**

congresocine@ub.edu

<https://www.ub.edu/congresocine/>

ORGANITZA:



ENTITATS COL·LABORADORES:

