

ANTES DE LEER

- ¿De qué creéis que va este texto?
- ¿Conocéis al personaje que aparece en la imagen? ¿Habéis leído algo sobre él?

TEXTO

Filemón

Filemón Pi es el jefe de Mortadelo y el teórico cerebro de la pareja. Filemón, cuyo nombre también tiene reminiscencias gastronómicas (tiene cara de filete), es un calvo con dos únicos pelos en la cabeza, un poco rácano y que, cuando se enfada, tiene muy mala uva. Siempre lleva camisa blanca, pantalón rojo y pajarita.

De pequeño, Filemón fue un niño de alta cuna (más que nada porque unos vecinos que eran jugadores de baloncesto les dejaron su cuna) y fue educado en el amor a la música hasta que le chafó la mano a su profesor con la tapa del piano. El niño era rebelde, travieso, torpe y mal estudiante. Pero cuando creció... siguió siendo rebelde, travieso, torpe y mal estudiante. Eso sí, era un muchacho con iniciativa y al volver de la «mili» decidió presentarse para un empleo que leyó en el periódico: «Se necesita jefe y ayudante». Se preparaba su primer encontronazo con Mortadelo. Ambos se presentaron al empleo, pero, al final, Filemón fue más rápido y le propinó un porrazo en la cabezota a Mortadelo justo cuando iban a entrar en el lugar donde ofrecían el empleo. Desde entonces, Filemón es el jefe y Mortadelo, el ayudante, y empezaron a trabajar juntos en la Agencia de Información. Sin embargo, muy pronto, y no por casualidad, todo se fue al garete. Fue entonces cuando tuvieron la oportunidad de presentarse a unas oposiciones para la T.I.A. (Técnicos en Investigación Aeroterráquea). Filemón quedó primero de la promoción y Mortadelo, segundo. En realidad solo se presentaron ellos dos. Así comenzó la etapa más brillante de su carrera: fueron reclutados como agentes secretos y empezaron a trabajar a las órdenes del Súper.

Filemón es ahora un melómano convencido, gran coleccionista de discos y de cuadros al óleo y a la vinagreta. Como Mortadelo, es un solterón empedernido, pero no duda en pelearse con él por la atención de una chica guapa. Lo malo es que con ese siempre tiene las de perder, no en vano casi todas las historietas terminan con Filemón persiguiendo a Mortadelo después de alguna de sus meteduras de pata.

<http://www.mortadeloyfilemon.com/> (Adaptación)



DESPUÉS DE LEER

1. ¿Por qué se llama Filemón este personaje?
2. Haced una breve descripción de cómo viste.
3. ¿Cómo se enteraron Mortadelo y Filemón de que ofrecían trabajo en la Agencia de Información?



4. Marcad los rasgos que caracterizan a Filemón:

Hábil	Cascarrabias	Simpático	Rácano	Torpe
Serio	Estudioso	Cariñoso		

5. ¿Qué quiere decir la expresión del texto "Filemón es un melómano convencido"?

6. ¿Qué es la TIA? ¿Por qué están escritas las letras en mayúscula?

7. ¿A qué se dedica la agencia de información?

8. ¿De dónde se ha extraído este texto? Escoged la respuesta:

De un cómic

De un periódico

De Internet

De un libro

9. En el texto se emplean distintas expresiones: "alta cuna", "todo se fue al garete" y "meteduras de pata" ¿Qué significan? ¿Por qué creéis que aparecen escritas?

10. ¿Qué tipo de texto es el que habéis leído? Explicad el porqué.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

1. Filemón es un personaje de cómic. Investigad quién fue su creador y averiguad la historia de este curioso personaje.

2. ¿Os atrevéis a escribir y dibujar una situación de trabajo de estos dos agentes especiales? Recordad los elementos y el formato del cómic y poneros a ello. ¡Ánimo!

