

PREDICAR EN EL MEDITERRÁNEO MEDIEVAL (II)

IDENTIDADES Y RELACIONES CULTURALES ENTRE EL MEDITERRÁNEO Y EUROPA

La predicación es un tema particularmente propicio para el análisis de las interacciones entre las sociedades del Mediterráneo y de Europa, sobre todo en la época premoderna y su investigación resulta idónea para trascender ciertos tópicos historiográficos. ¿Cómo definir el papel de los predicadores cristianos, judíos y musulmanes en la construcción, la transmisión y la difusión de conceptos sobre la identidad y la alteridad religiosa, cultural y política o las distinciones? ¿Cuáles son las estrategias retóricas, narrativas u otras que se emplearon? ¿Puede calificarse la predicación en la Edad Media como práctica transcultural? Se trata de definir el papel desempeñado por la predicación y por los predicadores en la elaboración de representaciones culturales operantes en las sociedades europeas y mediterráneas. Asimismo, se analizará el impacto de las obras y de las actividades de predicadores de las tres comunidades religiosas sobre las interacciones culturales en los espacios objetos de estudio. Estas jornadas de estudio, que reúnen expertos en filología latina, lenguas romances, árabe y hebrea, historiadores medievalistas e historiadores de arte de instituciones europeas e israelíes girarán en torno a tres ejes: el análisis de las fuentes, los estudios comparativos y, por último, la definición de la predicación como práctica transcultural o crisol de interrelaciones culturales entre cristianos, judíos y musulmanes, por un lado, y entre las regiones del Mediterráneo y de Europa, por otro.

PRÊCHER EN MÉDITERRANÉE MÉDIÉVALE (II)

IDENTITÉS ET RELATIONS CULTURELLES ENTRE MÉDITERRANÉE ET EUROPE

Particulièrement idoine pour dépasser un certain nombre de cloisonnements historiographiques, l'étude de la prédication est propice à l'analyse des représentations des sociétés d'Europe et de Méditerranée, singulièrement à l'époque pré-moderne. Comment définir le rôle des prédicateurs chrétiens, juifs et musulmans dans l'élaboration et la diffusion des concepts d'altérité et d'identité religieuses, culturelles, politiques, génériques ? Quelles sont leurs stratégies rhétoriques et narratives ? Quelle influence et quelle réception rencontrent de telles idées et idéologies ? Peut-on qualifier la prédication au Moyen Âge de pratique transculturelle ? Il s'agit de définir le rôle de la prédication dans l'élaboration des représentations à l'œuvre au sein des sociétés européennes et méditerranéennes. Doit être également analysé l'impact des œuvres et activités des prédicateurs des trois communautés religieuses sur les interactions culturelles des espaces concernés.

Ces journées d'études, qui réunissent des philologues, médiévistes et historiens de l'art d'institutions européennes et israéliennes, se concentreront autour d'un triple objectif : analyse de sources, études comparatives et, en dernier lieu, définition de la prédication comme creuset des relations entre communautés religieuses d'une part et régions méditerranéennes et européennes d'autre part.

> JORNADAS DE ESTUDIO INTERNACIONALES



PREDICAR EN EL MEDITERRÁNEO MEDIEVAL (II)

IDENTIDADES Y RELACIONES CULTURALES ENTRE EL MEDITERRÁNEO Y EUROPA

PRÊCHER EN MÉDITERRANÉE MÉDIÉVALE (II)

IDENTITÉS ET RELATIONS CULTURELLES ENTRE MÉDITERRANÉE ET EUROPE

10-11

DE MARZO DE 2016

UNIVERSITAT POMPEU FABRA | BARCELONA

Coordinación:

Adrienne HAMY
(Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)
Linda G. JONES (Universitat Pompeu Fabra,
Barcelona)

Organización:

École des hautes études hispaniques
et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Institut Universitari d'Història Jaume Vicens i
Vives (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona)

Lugar de celebración:

UNIVERSITAT POMPEU FABRA
CAMPUS CIUTADELLA
AULA 20.233
Edificio Jaume I
08005 Barcelona

> Secretaría: Flora Lorente

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org
Tel.: 0034 914 551 580

> **9h-9h30**

Apertura
Marició JANUÉ I MIRET
Directora del Institut Universitari d'Història
Jaume Vicens i Vives

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez

Introducción
Linda G. JONES
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona

Adrienne HAMY
Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

> **9h30-12h**

**LA PREDICACIÓN DE LOS MENDICANTES
EN LA PENÍNSULA IBÉRICA
Y EL MEDITERRÁNEO**

Damien RUIZ
Aix-Marseille Université

Prenne am gran amor via de penedensa :
la prédication d'Hughes de Digne à Hyères
et le mouvement pénitentiel au milieu
du XIII^e siècle

Josep-Antoni YSERN I LAGARDA
Universidad Nacional de Educación a Distancia

Anàlisi d'algunes estratègies discursives
de la predicació de Vicent Ferrer

Víctor FARIAS
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
La carrera de Paradís. Los discursos morales en
los tratados de los mendicantes (circa 1400)

> **15h-17h**

**PREDICACIÓN CRISTIANA
E IDENTIDADES CULTURALES**

Jussi HANSKA
University of Tampere
The sermons of Cardinal Eudes
de Châteauroux to the nuns of Viterbo

Xavier RENEDO PUIG
Universitat de Girona
El sermó de Jaume I en el Concil de Lió
(maig de 1274)

Debate

> **17h30-18h30**

MESA REDONDA
La Red de Investigadores PREDMED:
características y usos de la red a cargo
de Oriol CATALÁN y Linda G. JONES

> **9h30-12h**

**PREDICACIÓN MUSULMANA
Y TRANSFERENCIAS CULTURALES**

Linda G. JONES
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
A conversion narrative featuring the Andalusí
Sufi mystic Abu Madyan in the sermon of a
Mamluk preacher Shu'ayb al-Hurayfish (14th c.):
Reflections of contacts between the Western and
Eastern Mediterranean

Olivier BRISVILLE-FERTIN
École normale supérieure, Lyon
Sermones aljamiados de Calanda y de Zaragoza:
en torno a la evolución de la religiosidad de los
mudéjares y moriscos aragoneses

Conclusiones



Púlpito musulmán, mezquita Kutubiyya de Marrakesh, Marruecos

Púlpito cristiano, convento de Cristo en Tomar, Portugal