

Fitxa prèvia de la proposta maker

Ainara Campomanes, Sara Carmona, Ione
Devesa, Sofia Diaz, Nayara Reyes i Paula Reyes.
Processos Educatius i Aprenentatge.
Grup 61.



Dades generals de la proposta

Nosaltres entenem el moviment Maker en l'educació infantil com una manera d'aprendre que es basa en l'acció, l'experimentació i la creativitat. Aquest moviment posa a l'infant al centre del seu propi aprenentatge, donant-li la possibilitat d'explorar, manipular i descobrir el món a través de l'experiència directa.

A partir d'aquesta mirada, plantejem una proposta en què els infants utilitzin materials inespecífics per afavorir així la creativitat, el treball cooperatiu i la comprensió de l'entorn.

La idea és que els infants construeixin la seva pròpia ciutat, o la ciutat on els agradaria viure a partir de materials inespecífics que els hi oferirem. Per tant, la proposta es definiria com la creació d'una ciutat a partir de materials inespecífics, reciclats i reutilitzables (com: brics de cartó, capsos, tacs d'ampolles, cartó, tubs, etc.). La idea és que construeixin lliurement diferents elements que ells considerin propis de la seva ciutat ideal.

Per iniciar la proposta maker, per exemple, podem explicar que hi ha un espai buit i que necessitem ajuda per construir un lloc on la gent pugui viure, jugar i conviure. A partir d'aquesta història, convidar els infants a pensar què hi podria haver en aquest espai i com el podrien crear.

D'aquesta manera, proposem un repte obert i lliure que afavoreix la creativitat i la participació activa dels infants.

Disseny: objectiu, necessitats dels infants, justificació de materials, organització de l'espai i materials i procediment

Objectius:

Els **objectius** que volem aconseguir amb la nostra proposta, són:

- Fomentar la creativitat i la imaginació a través de la construcció lliure.
- Desenvolupar habilitats motrius fines mitjançant la manipulació dels materials (retoladors, elements reciclats, cinta adhesiva...).
- Fomentar la consciència de la importància del reciclatge i el respecte al medi ambient.
- Afavorir el pensament crític i la resolució de problemes que es puguin trobar mentre construeixen la seva ciutat.

- Conèixer diferents tipus de materials i les seves característiques (resistència, forma, textura, duresa...).
- Afavorir la cooperació en la presa de decisions.

Necessitats dels infants:

Amb aquesta proposta busquem cobrir algunes de les **necessitats dels infants** de 5 anys. Gràcies al fet que els infants han de pensar i imaginar què necessita la seva ciutat, com l'han de construir i com s'han d'organitzar, podem afavorir al desenvolupament del pensament i la creativitat, per tant, treballaríem les necessitats cognitives.

En aquestes edats és essencial cobrir les necessitats d'autonomia, com és una activitat oberta, ells mateixos poden decidir què volen construir i com ho faran. Es fomenta la presa de decisions i la confiança de les seves capacitats.

Els infants també tenen necessitats socials i emocionals, aquesta proposta requereix treball en grup, per tant, compartiran idees, arribaran a acords i cooperaran per construir la seva ciutat. Aquí entra el paper de l'adult, per poder cobrir les necessitats emocionals, l'adult ha de valorar les idees dels infants per afavorir a l'autoestima i seguretat de cada infant.

D'altra banda, la necessitat del joc i exploració és clau en aquesta etapa per poder comprendre el món. A més, incita a la manipulació de materials i l'experimentació, cosa que respecta les necessitats motrius de cadascun dels infants. (Alcon, L., 2016)

Justificació dels materials:

Hem decidit fer servir materials reciclats com cartrons, envasos, ampolles, taps de plàstic, tubs de paper..., ja que són objectes que permeten tenir certa flexibilitat per manipular-los, i a més a més, són bastant accessibles per tothom.

Aquesta activitat que proposem potencia la creativitat, perquè cada material pot transformar-se en diferents elements de la ciutat segons la imaginació dels infants, i aquesta és la part positiva que tenen els diferents materials no estructurats o indefinits.

A més aquests tipus de materials són molt manipulables, faciliten el desenvolupament de la motricitat fina i la coordinació, a més de potenciar la imaginació, la creativitat i la resolució de possibles conflictes o problemes que hi puguin sorgir a través de la cooperació.

Finalment, fer servir materials reciclats fomenta l'adquisició d'hàbits sostenibles, ja que els infants aprenen a reutilitzar recursos i a donar-los una segona vida.

Materials:

Els **materials** seleccionats per a la nostra proposta són tots aquells que siguin reciclats o reutilitzables, variats i amb diferents formes, textures i mides. Aquests materials estan pensats per deixar autonomia i fomentar la creativitat en la creació de la ciutat. Per això la selecció de materials és la següent:

- Brics de llet / suc
- Ampolles de diferents mides
- Fustes
- Pots de diferents mides
- Capses de sabates
- Tubs de paper
- Cartó dur
- Taps de plàstic de diferents mides, formes, colors...
- Retalls de tela
- Oueres de cartó
- Retalls de cartó amb diferents formes
- Llana
- Tisores de punta rodona
- Cola en barra
- Cinta adhesiva (celo)
- Retoladors i colors de fusta

Organització de l'espai i dels materials:

Per poder presentar la nostra proposta i els materials hem de tenir molt present **l'organització de l'espai i dels materials**, per això l'activitat es realitzarà a l'aula, fent un espai al mig de la classe on es deixaran els materials a l'abast dels infants.

Per poder organitzar els materials, els agruparem per tipus d'objecte. Per exemple, classificarem les capsas, els brics, la fusta, els pots... D'aquesta manera, podem presentar-los de manera estètica, ordenada i atractiva pels infants, facilitant la identificació dels materials i l'accés a ells.

Aquesta disposició està pensada per afavorir l'autonomia dels infants a l'hora de seleccionar els materials que necessitin, ja que els permet visualitzar-los fàcilment, accedir i prendre decisions pròpies sobre com utilitzar-los. Alhora, fomenta la seva iniciativa, perquè podran explorar, escollir i experimentar lliurement amb els diferents materials, sense dependre constantment de l'ajuda d'un adult.

Procediment:

Per poder a terme la nostra proposta, iniciariem l'activitat explicant als infants una petita història, en què hi ha un espai "buit", i hem de construir un lloc per viure, i necessitem la seva ajuda per fer-ho. L'objectiu és construir una ciutat basada en les decisions, gustos i intencions dels infants, per acabar construint un espai on la gent podria viure, jugar i convida. A partir d'aquesta història, es convida els infants a pensar què hi podria haver en aquest espai i com el podrien crear.

Després d'explicar aquesta història inicial, els hi presentarem els materials inespecífics. El que farem serà organitzar i separar els materials segons les seves característiques, formes i colors. Presentarem els cartons, per una banda, els tubs, d'altra banda, els taps agrupats per colors, les fustes, les capses de sabates amb els brics de llet / sucs, els retalls de tela... D'aquesta manera, els infants podran veure un material organitzat i que dona calma visualment, i així podran escollir i pensar les diferents possibilitats que els pot oferir cada material d'una manera més clara.

A més a més, també els hi posarem a l'abast materials i eines que els ajudin a manipular el material inespecífic i a construir la ciutat, com: tisores (tenint en compte que siguin adequades per la seva edat, de punta rodona), cola en barra (perquè puguin enganxar materials d'una manera còmoda i ràpida; cinta adhesiva, per si volen enganxar materials d'una manera més precisa; i retoladors i colors de fusta per donar-li vida a la seva ciutat.

Una vegada els hi haguem presentat tot el material que tindran al seu abast per dissenyar i crear la ciutat, dividirem la classe en 3 o 4 grups per organitzar el moment d'aixecar-se a explorar i escollir els materials inespecífics que faran servir. En principi, no hi hauria d'haver problemes a escollir els materials, perquè en portariem prou de cada tipus, perquè tots els grups hi poguessin agafar de cada material. D'aquesta manera, mantindrem cert ordre a l'aula, perquè no sigui un procés caòtic.

Una vegada cada grup hagi triat el material que farà servir, donarem pas al procés creatiu dels infants, i els deixarem uns 40 minuts perquè puguin experimentar i manipular els materials, i construir la seva ciutat de manera lliure i autònoma. Aquest moment ja no cal que sigui en grupets, sinó que es poden ajuntar de la manera que vulguin, amb la intenció de fomentar la cooperació, i obtenir punts de vista diferents dels companys/es per acabar dissenyant i creant una ciutat de manera conjunta.

La idea és que agafin diferents materials i en construeixin una relació entre ells, que pugui acabar formant aquesta idea de ciutat. Mentrestant, estarem observant si s'estan desenvolupant els indicadors que hem dissenyat per avaluar cada procés d'aprenentatge:

creativitat, percepció, atenció, cooperació, motivació, i llenguatge. Quan hagin passat els 40 minuts, farem un tancament conjunt, en què valorarem com ha anat l'activitat, si hi ha hagut conflictes, si s'han pogut resoldre, si l'activitat els ha agradat als infants i els ha motivat, etc. A més a més, veurem el resultat de la ciutat que han creat els infants, i en podrem extreure conclusions (com han ajuntat els materials, quines combinacions han fet, si hi ha hagut materials que no han utilitzat i perquè...).

Una vegada acabada l'activitat sencera, el que pretenem és que la ciutat que hagin creat es pugui quedar uns dies a l'aula, és a dir, que no només serveixi per a una estona, sinó que sigui un material de durada prolongada. Així, si la mestra volgués, podria utilitzar l'activitat de creació de la ciutat com a punt de partida per treballar un altre tema a l'aula.

Bibliografia

Alcon, L. (2016). Evaluación del desarrollo madurativo en niños de 4-5 años en etapa Preescolar.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322020000200008