

VAIXELL A LA VISTA!

Carla Carbonell
Laia Cervera
Alba Fernández
Clara López
Ariadna Olmo
Judit Vidal



MOVIMENT MAKER
A L' EDUCACIÓ INFANTIL



DADES GENERALS DE L'ACTIVITAT

UNIVERSITAT



ASSIGNATURA I
PROFESSORAT

PROCESSOS EDUCATIUS
I D'APRENTATGE 0-6
ANYS

NOMBRE D'ALUMNES

Clara López,
Ariadna Olmo,
Alba Fernández,
Carla Carbonell,
Laia Cervera i
Judit Vidal

CENTRE EDUCATIU
PARTICIPANT





DISSENY D'UNA PROPOSTA MAKER PER A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Breu descripció de l'activitat

- Com enteneu el maker a l'Educació infantil;

El moviment maker es defineix com un món en què persones amb perfils, interessos i edats diverses s'involucren en el disseny creatiu, en la construcció o personalització d'objectes amb l'objectiu de donar-los un sentit lúdic o utilitari. Els plantejaments més recents pretenen anar més enllà del "fes-ho tu mateix" (DIY), el que busca és convidar a intervenir en l'entorn per promoure canvis.

Si ens centrem en el context educatiu, els contextos d'aprenentatge amb metodologia maker impliquen una visió de l'educació en què els infants són els protagonistes. Això vol dir que els mestres creen diferents contextos a través del joc, amb diferents materials on l'infant s'ha de poder expressar lliurement, de manera activa i en moviment. Els adults han de tenir un paper de guia i acompanyament a través del diàleg i la conversa. La idea general, per tant, és que els educadors proporcionin recursos i estratègies que afavoreixin que els infants construeixin de manera autònoma els seus propis aprenentatges.



DISSENY D'UNA PROPOSTA MAKER PER A L'EDUCACIÓ INFANTIL

- Quina proposta heu pensat i el perquè?

Hem plantejat una proposta maker bastant lliure basada en la creativitat i el treball cooperatiu. L'activitat consisteix a introduir a l'aula una gran varietat de materials naturals i inespecífics com cartrons, canyes, ampolles, taps de suro, cintes, pals, etc, amb els que tots junts puguin construir un producte. Alguns d'aquests materials, presentaran un cert grau d'estructuració per facilitar possibles construccions i aprofitar el temps al màxim.

La proposta comença arrel d'una petita història que dona intenció a l'activitat i la fa més significativa: nosaltres, les docents, som pirates i hem perdut el vaixell, i per això necessitem l'ajuda dels infants perquè ens ajudin a construir-ne un i així poder tornar al mar. A partir d'aquesta situació imaginada, convidem als infants a participar a la contrucció, manipulant i combinant els materials interactuant entre ells, cooperant i comunicant-se.

Podem dir que l'objectiu principal no és el resultat final, sinó en les interaccions, estratègies que utilitzen i la seva capacitat d'imaginar i construir.



DISSENY D'UNA PROPOSTA MAKER PER A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Breu descripció de l'activitat

- Quin potencial d'Aprenentatge li veieu als materials que heu triat?

Els materials seleccionats presenten un alt potencial d'aprenentatge, ja que són inespecífics i reutilitzats, cosa que permet als infants explorar-los de manera lliure i construir significats propis, entorn de la seva imaginació. Com que no tenen una funció concreta, afavoreixen el desenvolupament de la creativitat, i el pensament creatiu, pel fet que fent que hi hagi múltiples usos i maneres de poder-ho construir.

Aquests materials també potencien diversos processos educatius i d'aprenentatge. D'una banda, afavoreixen l'atenció i la percepció, a través de l'exploració de les seves característiques (textures, formes, mides). D'altra banda, incrementen la motivació, ja que la proposta es presentarà de manera lúdica i significativa. A més, fomenten el llenguatge i la comunicació, perquè els infants han de compartir idees, negociar i expressar-se durant el procés de construcció. També promouen la cooperació i el treball en equip, així com la resolució de problemes, en haver de prendre decisions i trobar solucions durant l'activitat.

Finalment, aquests materials permeten un aprenentatge actiu i vivencial, basat en la manipulació, l'experimentació i el joc, afavorint l'autonomia dels infants i una primera consciència ecològica a partir de la reutilització de materials.



Objectiu de l'activitat

- Fomentar un aprenentatge actiu i significatiu a través d'una experiència maker basada en la manipulació de materials i la construcció col·lectiva.
- Potenciar la creativitat, i la imaginació dels infants mitjançant una situació simbòlica que doni sentit a l'activitat.
- Fomentar el treball cooperatiu, provoment la presa de decisions conjunta, l'ajuda mútua i la resolució de conflictes durant el procés de construcció.
- Afavorir el desenvolupament del llenguatge oral i la comunicació entre iguals durant la interacció i el joc compartit.
- Promoure la resolució de problemes i l'autonomia dels infants en el procés de creació, facilitant que experimentin, prenguin decisions i busquin solucions de manera activa.
- Desenvolupar la capacitat d'experimentació i exploració a través de la manipulació lliure de materials naturals i reutilitzats.
- Fomentar actituds de respecte pels materials i consciència ecològica, valorant l'ús de recursos reutilitzats.
- Observar i analitzar els processos educatius clau a través de la interacció dels infants durant l'activitat.

Necessitats dels infants en una determinada edat (3, 4 o 5 anys)

Els infants de 4 anys es troben en una etapa de desenvolupament en què necessiten potenciar el llenguatge oral, ampliant vocabulari i millorant la capacitat d'expressió i comprensió. A nivell socioemocional, requereixen situacions que afavoreixin la cooperació, la interacció amb els iguals i la gestió de conflictes. També presenten la necessitat de desenvolupar la motricitat fina i la coordinació, a través de la manipulació de materials diversos. A més, és important oferir propostes que estimulin la creativitat, la curiositat i l'experimentació, respectant els seus ritmes d'aprenentatge.



Selecció i justificació de materials

S'han seleccionat materials inespecífics i reutilitzats com cartró, canyes, teles, taps, pals, botons i ampolles, ja que permeten que els infants els resignifiquin segons les seves idees i necessitats dins del joc, oferint així múltiples possibilitats d'ús i no determinant una única funció,

D'una banda, aquesta selecció de materials afavoreix diferents processos educatius i d'aprenentatge. En primer lloc, potencia la creativitat i la imaginació dels infants, ja que han de pensar com transformar els objectes en parts d'un vaixell, donant-los nous significats. Així mateix, també fomenta la percepció i l'atenció, pel fet que han d'observar les característiques dels materials (forma, mida, textura, pes, etc.) per decidir com utilitzar-los.

A més, l'ús de materials variats i manipulables, combinat amb la narrativa dels pirates, genera interès i implicació activa en la proposta, cosa que afavoreix la motivació. Alhora, aquests materials faciliten el desenvolupament del llenguatge oral, ja que els infants necessiten comunicar idees, fer propostes i negociar amb els companys durant el procés de construcció.

També afavoreixen la cooperació, ja que molts dels materials requereixen accions compartides (com subjectar, encaixar, construir conjuntament, etc.), promovent així el treball en equip i la presa de decisions col·lectiva.

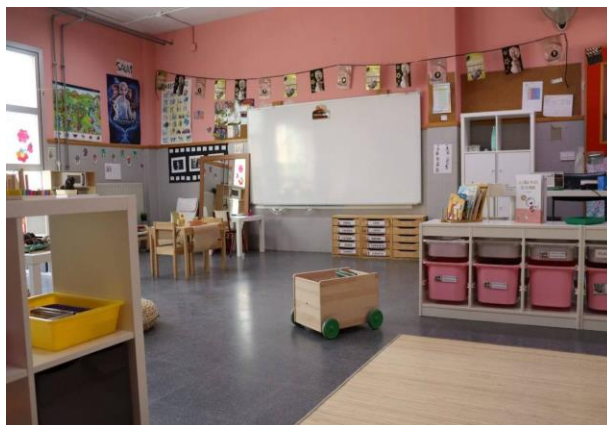
D'altra banda, la manipulació directa dels materials contribueix al desenvolupament de la motricitat fina i global, així com a la resolució de problemes, ja que els infants han de buscar solucions davant de reptes com l'estabilitat o la unió de peces.

Finalment, el seu caràcter reutilitzat promou una consciència ecològica i una mirada crítica sobre l'ús dels recursos, ajudant els infants a comprendre el valor d'aquests.



Organització de l'espai i els materials

L'espai s'organitzarà de manera oberta, àmplia i accessible, amb l'objectiu de generar un entorn que afavoreixi l'autonomia, l'exploració i la interacció entre iguals. Es disposaran diferents zones amb materials variats, classificats, però visibles, de manera que els infants puguin identificar-los fàcilment i prendre decisions de manera autònoma sobre quin utilitzar i com fer-ho. Aquesta organització respon a la necessitat de potenciar processos com l'atenció i la percepció, ja que la disposició ordenada, però oberta, facilita que els infants observin i seleccionin i comparin materials segons les seves característiques. Alhora, el fet que els materials estiguin a l'abast promou la iniciativa i la motivació, cosa que permet que siguin els mateixos infants qui guïin la seva acció. L'espai ampli i no estructurat afavoreix el moviment i la construcció col·lectiva, facilitant la cooperació i la interacció constant entre infants. Aquesta distribució també permet el desenvolupament de la creativitat, perquè no limita les possibilitats d'acció ni establir recorreguts tancats. A més, l'organització flexible de l'espai facilita que els infants puguin modificar-lo segons les seves necessitats durant el procés de construcció, afavorint així la resolució de problemes i l'adaptació a situacions noves.





Procediment a seguir en la implementació de la proposta

La proposta s'iniciarà amb una història motivadora en què les docents es presentaran com a pirates que han perdut el seu vaixell i necessiten l'ajuda dels infants per construir-ne un de nou. Aquesta introducció simbòlica té com a objectiu activar la imaginació i augmentar la motivació, donant sentit i coherència a l'activitat.

A continuació, es convidarà els infants a explorar els materials i iniciar la construcció de manera lliure. Aquesta fase afavoreix l'experimentació, la creativitat i la presa de decisions, ja que cada infant pot actuar segons els seus interessos i idees. Durant aquest procés, es fomenta també la cooperació i el llenguatge oral, a través de la comunicació, i l'intercanvi d'idees entre iguals. El rol de l'adult serà principalment d'acompanyament, basat en l'observació activa, l'escolta i la intervenció ajustada. L'adult no dirigirà l'activitat, sinó que facilitarà el procés d'aprenentatge, oferint suport només quan sigui necessari per afavorir la continuïtat de l'acció o resoldre conflictes. Aquest rol permet respectar els ritmes dels infants i potenciar la seva autonomia. Finalment, es realitzarà un moment de tancament en què els infants podran compartir les seves construccions i explicar el procés seguit. Aquest espai afavoreix la verbalització de l'experiència, la presa de consciència sobre el mateix aprenentatge i el reconeixement del treball col·lectiu, reforçant així el llenguatge i la reflexió.





Anàlisi dels processos:

- Què volem observar i perquè?
- Quins indicadors hem creat?
- Quins són els resultats obtinguts

Avaluació de la proposta

Conclusions

Aplicabilitat i transferència

Referències bibliogràfiques