



10
Robèrt
Lafont


Universitat Autònoma de Barcelona
Institut d'Estudis Medievals
Arxiu Occità



24es Jornades Occitanes a la UAB 2019
Arxiu Occità
(Institut d'Estudis Medievals de la UAB)
Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB
Commemoració de l'Any Robèrt Lafont

9 d'abril, dimarts, 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “Ideal bélico y caballeresco en la poesía cortés occitana medieval”.

A càrrec de Dr. Antonio Contreras Martín (Institut d'Estudis Medievals de la UAB)

16 d'abril, dimarts, 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “L'amor cortés (*fin'amor*) trobadoresc i l'economia: Entre la diferència social i la nostàlgia”.

A càrrec del Dr. Antoni Rossell (Coordinador de l'Arxiu Occità, Institut d'Estudis Medievals, UAB i *Centre Interuniversitaire d'Histoire et d'Archéologie Médiévales - UMR 5648 École Normale Supérieure-Lyon*)

30 d'abril, dimarts, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

Conferència: “La construcción del ‘Juglar devoto’ en la literatura medieval”

Janaina Marques, Universidad de Santiago de Compostela

14 de maig, dimarts, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “Càtars, vikings i templers: Imatges deformades de l'Edat Mitjana”

A càrrec de: Dr. Alberto Reche, Institut d'Estudis Medievals UAB.

14 de maig, dimarts, a les 12 h. a la Facultat de Filosofia i Lletres

Presentació de la traducció de la novel·la eròtica medieval que ha inspirat a la cantant Rosalia pel seu CD *El mal querer* (2018): *Flamenca*, Edit. Anem, Andorra-Barcelona 2019 (Traducció d'Antoni Rossell, amb pròleg de Mercedes Brea). Presentació a càrrec de Joan Anton Cararach, filòleg, periodista i director executiu del Festival de Jazz de Barcelona. Amb la participació del traductor, Antoni Rossell, de l'editor, Oliver Vergès, i del director de la col·lecció, Alberto Reche.

16 de maig, dijous, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “Ballar amb la mort a finals de l'edat mitjana en l'àmbit catalanoccità”

A càrrec de Dr. Francesc Massip de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona.

21 de maig, dimarts, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “Lírica occitana a *Saint-Martial de Limoges*”.

A càrrec d'Adriana Camprubí, Arxiu Occità, Institut d'Estudis Medievals de la UAB.

28 de maig, dimarts, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Conferència: “L'herència trobadoresca als sonets de Shakespeare”

A càrrec de: Dr. Joa Curbet, Institut d'Estudis Medievals UAB.

Humanitats digitals: De Pedrell a Mistral

-30 de maig, dijous, a les 10 h. Aula 209 de la Facultat de Filosofia i Lletres

-Presentació dels llibres electrònics: *Felip Pedrell a la Biblioteca de Catalunya (2017)* i *Mistral a Catalunya (2018)*. Col·lecció de llibres electrònics de descàrrega gratuïta, “Escrits i memòria” de la Biblioteca de Catalunya.

A càrrec dels autors: Francesc Cortès (UAB), Antoni Rossell (UAB) i Hélène Rufat (UPF)