

# CONNECTEM!

## LA LECTOESCRITURA I LA GAMIFICACIÓ

NÚRIA FERNÁNDEZ, PAULA MOYA, IRIS NERÍN, MONTSE ORTIZ I MÒNICA SANTACREU

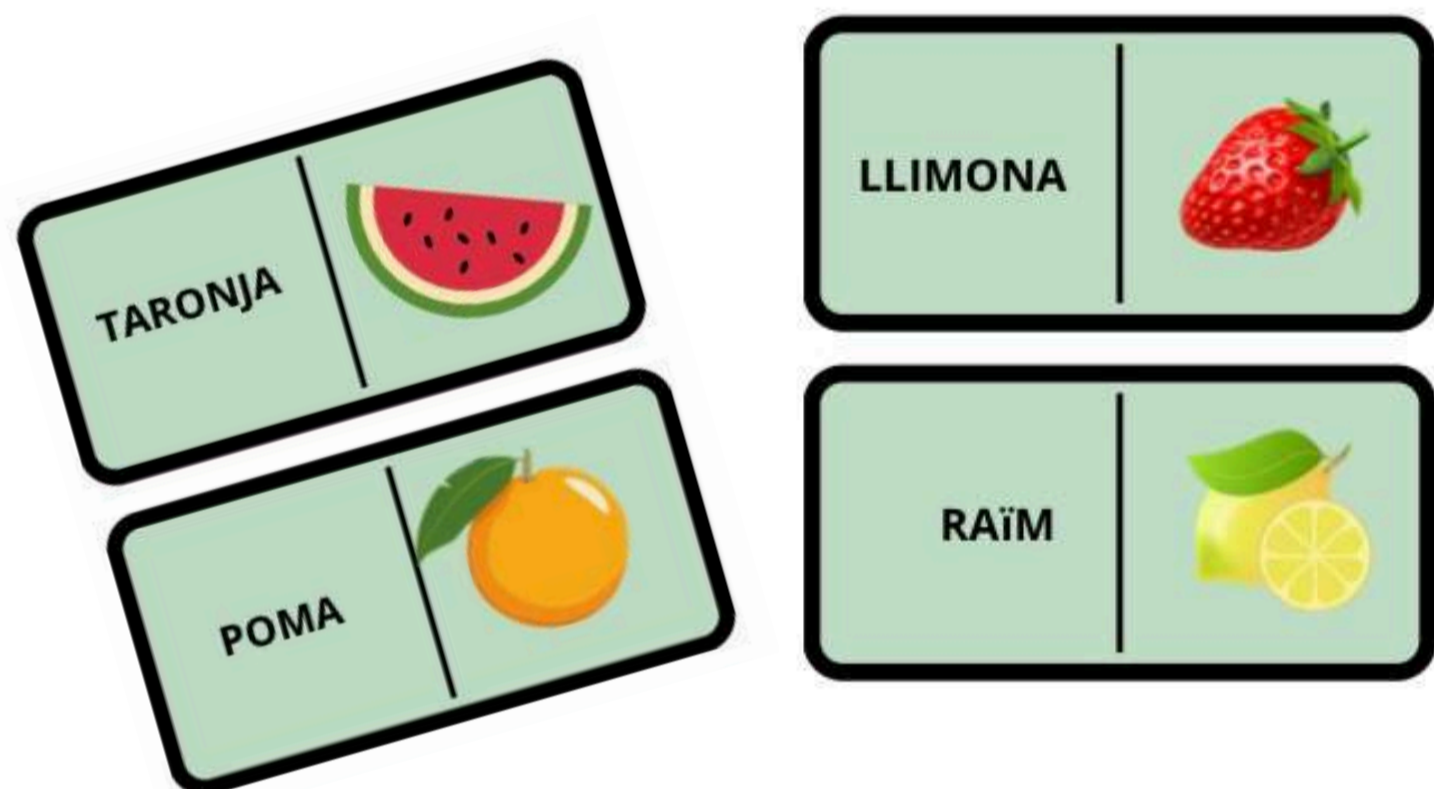
### INTRODUCCIÓ I CONTEXT

L'Escola Drassanes està situada al barri Gòtic de Barcelona, però una gran part de l'alumnat procedeix del barri del Raval. En aquest centre escolar, l'alumnat nouvingut assisteix a l'aula d'acollida a partir del 3r curs de primària fins a 6è. Pel que fa a l'agrupament de l'alumnat, es prioritza que hi hagi heterogeneïtat d'edats i de nivells, i les sessions de l'Aula d'Acollida es realitzen en moments en què a l'alumnat li és possible faltar a l'aula, sense que afecti la seva participació dins la dinàmica de l'aula ordinària. La necessitat principal de l'escola pel que fa a l'AA és actualitzar els recursos de lectoescriptura, que per a l'alumnat queden descontextualitzats. El tutor de l'AA es troba en el procés de crear-ne de nous, més lúdics i propers al context real dels infants, i nosaltres ens sumem a aquesta millora.

La proposta "Connectem!" té com a principal objectiu **reduir l'ús de fitxes per a treballar la lectoescriptura**. Per fer-ho, s'aposta per la gamificació dels continguts essencials que es treballen a l'aula d'acollida de l'escola.

### REpte

**Com podríem potenciar la llengua oral a través de la gamificació de l'aula d'acollida, amb l'objectiu de fomentar la comunicació oral en llengua catalana?**



### VISIÓ DE FUTUR I ODS

- Allunyar-nos de la lectoescriptura a l'aula d'acollida basada únicament en l'ús de fitxes.
- Assegurar un avenç significatiu en la metodologia de les AA a partir del joc.



### JUSTIFICACIÓ DE LA PROPOSTA

Les aules d'acollida són espais educatius dissenyats per a donar suport a l'alumnat nouvingut, facilitar la inclusió i l'adaptació dels estudiants nous al sistema educatiu del nou entorn. Per assegurar la participació equitativa i l'èxit educatiu de tot l'alumnat, cal partir de la gamificació:

→ **"estratègia dins l'aula d'acollida que promou el joc amb l'objectiu d'aconseguir una motivació, un vincle emocional o un comportament determinat en les persones implicades" (Gibert, 2021).**

Així doncs, la nostra proposta pretén assolir el repte enfocant-se en el treball de la lectoescriptura. Tal i com indica Vigotski (1977), **"massa sovint l'escriptura s'ensenyava com una habilitat motora i no com una activitat cultural complexa (...). Als infants se'ls hauria d'ensenyar el llenguatge escrit, no l'escriptura de lletres"**.

Una vegada més, pretenem treballar la lectoescriptura de la forma més contextualitzada possible, tot emprant el joc com a eina per a l'aprenentatge per així convertir les aules d'acollida un espai segur, inclusiu i acollidor per a nous aprenentatges.

### PROPOSTA DE RESOLUCIÓ DEL REpte

Adaptació del joc tradicional "Dominó" (imatges i paraules) amb propostes d'elements que formen part de la quotidianitat de l'alumnat. Proposem temàtiques de vocabulari funcionals, significatives i contextualitzades:

- Fruita
- Peces de roba
- Material escolar

A mesura que l'alumnat adquireix el vocabulari, es proposa anar incorporant variacions i noves targetes de vocabulari al joc.

### ELS MATERIALS



Proyecto PID2020-115446RJ-I00 financiado por:

